

IV OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO LET'S DANCE



OBORNIKI WLKP 2023

REGULAMIN

ORGANIZATOR

FUNDACJA DZIECI TAŃCA



Gmina Oborniki
paleta możliwości

PATRONAT HONOROWY

BURMISTRZ MIASTA OBORNIK

TOMASZ SZRAMA

PATRONAT MEDIALNY

Ziemia Obornicka

TERMIN

10.06.2023

PAI, DANCE ART, MODERN, JAZZ, INNE FORMY

11.06.2023

DISCO, HIP HOP

MIEJSCE

HALA SPORTOWA ul. Obrzycka 88
64-600 OBORNIKI

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

IWONA MARKIEWICZ – SKILLART DANCE STUDIO
+48 601-551-282 iwona@skillart.com.pl

Zawody otwarte, bez zrzeszania i licencji, przeznaczone dla klubów tanecznych i fitness, domów kultury, szkół tańca niezrzeszonych w organizacjach tanecznych, a także zrzeszonych w różnych organizacjach partnerskich działających na terenie Polski.

CELE TURNIEJU

- konfrontacja dorobku artystycznego solistów, duetów i zespołów amatorskiego ruchu;
- popularyzacja tańca, jako forma rozwoju fizycznego i aktywnego spędzania czasu wolnego wśród dzieci, młodzieży i dorosłych;
- wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych konkurencjach tanecznych i kategoriach wiekowych;
- integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami;
- promocja miasta Oborniki Wlkp.

Sobota 10.06.2023	Niedziela 11.06.2023
PAI, DANCE ART, JAZZ, MODERN, INNE FORMY	DISCO DANCE, HIP HOP

w razie małej ilości zgłoszeń zawody zostaną rozegrane tylko 1 dnia w niedzielę 11.06.2022

KATEGORIE TANECZNE I WIEKOWE

HIP – HOP/DISCO DANCE		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
Solo muzyka organizatora	<p style="text-align: center;"><u>początkujący /czas prezentacji 30-40 s/</u> Tancerze , dla których LET's DANCE będzie pierwszym turniejem oraz dla osób, które startowały w klasach najniższych na turniejach klasowych ,zawodnicy startują w kostiumach treningowych , liczy się tylko taniec</p> <p style="text-align: center;"><u>średnio zaawansowani /czas prezentacji 40-50 s/</u> Tancerze, którzy w 2021 roku startowali na Ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy Krajowych Mistrzostw wszystkich Federacji, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału</p> <p style="text-align: center;"><u>zaawansowani /czas prezentacji do 1 min/</u> Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych i finałiści Krajowych Mistrzostw wszystkich Federacji</p>	<p style="text-align: center;">Maluszki do lat 8 /2015 i młodsi/ dzieci I - 9-10 lat /2013-2014/ dzieci II -11-12 lat / 2011-2012/ juniorzy I - 13-14 lat /2009-2010/ juniorzy II -15-16 lat /2007-2008/ dorośli 17+ /2006 i starsi/</p>
Duety	do 1 min. (muzyka organizatora)	Maluszki do lat 8 /2015 i młodsi/ dzieci 9- 12 /2011-2014/ juniorzy 13-16 /2007-2010/ dorośli 17+ /2006 i starsi /
Trio	1 min (muzyka organizatora)	Maluszki do lat 8 /2015 i młodsi/ dzieci 9- 12 /2011-2014/ juniorzy 13-16 /2007-2010/ dorośli 17+ /2006 i starsi /
Grupy * (4-8 osób)	<p style="text-align: center;"><u>OPEN HIP HOP</u> 2 min (muzyka własna)</p> <p style="text-align: center;"><u>OPEN DISCO DANCE</u> Maluszki i Dzieci - 1:30 min juniorzy , dorośli 1:30- 2 min muzyka organizatora</p>	Maluszki do lat 8 /2015 i młodsi/ dzieci 9- 12 /2011-2014/ juniorzy 13-16 /2007-2010/ dorośli 17+ /2006 i starsi / **dorośli 31+/1992 i starsi/
Formacje (9-24 osób)	<u>OPEN</u> 2 min 30 sek. – 3 min (muzyka własna)	Maluszki do lat 8 /2015 i młodsi/ dzieci 9- 12 /2011-2014/ juniorzy 13-16 /2007-2010/ dorośli 17+ /2006 i starsi / **dorośli 31+/1992 i starsi/

Dodatkowo wprowadzona kategoria **DEBIUTY** grupy i formacje w kategoriach HIP-HOP/DISCO DANCE

HIP – HOP/DISCO DANCE - DEBIUTY		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
Debiuty Grupy (4-8 osób)	Hip hop - 2 min (muzyka własna) Disco dance (Maluszki i Dzieci - 1:30 min juniorzy , dorośli 1:30- 2 min muzyka organizatora)	Maluszki i dzieci do 12 lat (2011 i młodszy) Juniorzy i dorośli (2010 i starsi)
Debiuty Formacje (9-30 osób)	Hip hop/Disco dance 2 min 30 sek. – 3 min (muzyka własna)	Maluszki i dzieci do 12 lat (2011 i młodszy) Juniorzy i dorośli (2010 i starsi)

Kategorie solowe w konkurencjach HIP HOP /DISCO DANCE zostaną rozegrane w sześciu podziałach wiekowych oraz trzech poziomach zaawansowania, aby umożliwić tancerzom przebieg rywalizacji w jak najbardziej sprawiedliwej formie.

- początkujący tancerze solo startują w kostiumach treningowych /bez dodatków/disco - bez makijażu, bez ozdób, frędzli, kamieni.
Nie szyjemy kostiumów i nie używamy kostiumów tanecznych !!! Liczy się tylko taniec!!!
- w kategorii disco dance zabronione są elementy akrobatyczne podnoszenia i partnerowania.
- o wyborze poziomu zaawansowania w danego tancerza decyduje trener /instruktor klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii, a w szczególności grupy początkującej. Przy wyborze poziomu zaawansowania bierzemy pod uwagę całą dotychczasową karierę taneczną danego tancerza, a zmiana barw klubowych nie oznacza, że tancerz zaawansowany stał się tancerzem początkującym.

* W przypadku dużej ilości zgłoszeń w grupach rundy eliminacyjne mogą odbywać się do muzyki organizatora, natomiast półfinały i finały do muzyki własnej.

**w kategorii tanecznej Hip Hop została dodana kategoria wiekowa dorośli 31+ tylko w mini i formacjach .

Uwaga! W konkurencjach grupy i formacje będą rozgrywane eliminacje do Finału w przypadku ilości powyżej 10 prezentacji w danej kategorii wiekowej .

*** O przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza /rok urodzenia/. Do każdej kategorii tanecznej /duety, trio, grupy i formacje / dopuszcza się tancerzy młodszych maksymalnie o 3 lata /np., w kategorii juniorzy mogą startować tancerze rocznika 2011-2013, a w kategorii dorośli tancerze rocznika 2007-2009/

PERFORMING ART IMPROVISATION		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
Solo (bez podziału na poziom zaawansowania)	Performing Art Improvisation – rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach - czas 1 min. W finale prezentacje indywidualne - czas 1 min. W eliminacjach i finałach muzyka organizatora losowo wybrana w tej kategorii, dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę tańca jazzowego, klasycznego lub modern. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Z uwagi na to, iż kostium nie jest podstawą oceny pokazu nie szyjemy strojów i nie używamy kostiumów tanecznych!!! Obowiązują stroje treningowe, kolorystyka dowolna Akrobatyka zabroniona w prezentacjach grupowych. Muzyka organizatora	Maluszki do lat 8 /2015 i młodszy / dzieci do lat 12 / 2011 -2014/ juniorzy 13-16 /2007-2010/ dorośli 17+ /2006 i starsi/

DANCE ART		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
<p>Solo (bez podziału na poziom zaawansowania)</p>	<p>Osobno JAZZ DANCE MODERN SHOW DANCE</p> <p>muzyka własna czas prezentacji eliminacje 1 min czas prezentacji finał do 2:15 min</p>	<p>Maluszki do lat 8 /2015 i młodsi / dzieci do lat 12 / 2011 -2014/ juniorzy 13-16 /2007-2010/ dorośli 17+ /2006 i starsi/</p>

INNE FORMY TAŃCA		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
<p>Grupy (3-7 osób)</p>	<p>2 :30 min -3:00 (muzyka własna)</p>	<p>Maluszki do lat 8 /2015 i młodsi / dzieci do lat 12 / 2011 -2014/ juniorzy 13-16 /2007-2010/ dorośli 17+ /2006 i starsi/</p>
<p>Formacje (8-30 osób)</p>	<p>2 min 30 sek. – 4 min (muzyka własna)</p>	<p>Maluszki do lat 8 /2015 i młodsi / dzieci do lat 12 / 2011 -2014/ juniorzy 13-16 /2007-2010/ dorośli 17+ /2006 i starsi/</p>

JAZZ DANCE / MODERN		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
<p>Grupy (3-7 osób)</p>	<p>2 :30 min -3:00 (muzyka własna)</p>	<p>Maluszki do lat 8 /2015 i młodsi / dzieci do lat 12 / 2011 -2014/ juniorzy 13-16 /2007-2010/ dorośli 17+ /2006 i starsi/</p>
<p>Formacje (8-24 osób)</p>	<p>2 min 30 sek. – 4 min (muzyka własna)</p>	<p>Maluszki do lat 8 /2015 i młodsi / dzieci do lat 12 / 2011 -2014/ juniorzy 13-16 /2007-2010/ dorośli 17+ /2006 i starsi/</p>

Dodatkowo wprowadzona kategoria **DEBIUTY** grupy i formacje w kategoriach JAZZ DANCE/MODERN

JAZZ DANCE / MODERN - DEBIUTY		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
Debiuty Grupy (3-7 osób)	2 :30 min -3:00 (muzyka własna)	Maluszki i dzieci do 12 lat (2011 i młodszy) Juniorzy i dorośli (2010 i starsi)
Debiuty Formacje (9-30 osób)	2 min 30 sek. – 4 min (muzyka własna)	Maluszki i dzieci do 12 lat (2011 i młodszy) Juniorzy i dorośli (2010 i starsi)

* W kategorii Inne Formy Tańca dozwolone są prezentacje: etiuda taneczna , miniatura taneczna, taniec klasyczny, inscenizacja , produkcja, Show Dance, Tap Dance, Disco Show, Street Dance Show, wyłączając m.in. Disco Dance, Hip Hop ,Pop, Funky, oraz Taniec Towarzyski i ludowy

** O przynależności wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza /rok urodzenia/. Do każdej kategorii tanecznej (duety, mini formacje i formacje) dopuszcza się tancerzy młodszych maksymalnie o 3 lata.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Przesłanie zgłoszenia do dnia 2.06.2023 (piątek do godz:23:59) poprzez formularz elektroniczny – rejestracja on-line na stronie: www.danceonline.pl, a następnie wysłanie do organizatora poprzez system rejestracyjny, wraz z potwierdzeniem opłaty startowej na adres: zawody@fdt.poznan.pl
W razie potrzeby wszelkiej pomocy w elektronicznej rejestracji udzieli administrator – zawody@born2dance.pl
System jest prosty, intuicyjny i wygodny.

Uwaga! Po ww. terminie zgłoszenie będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

2. Dokonanie opłaty startowej w wysokości 45 zł od uczestnika za każdą konkurencję do dnia **02.06.2023** na rachunek Fundacji Dzieci Tańca ul. Tomaszewskiego 7, 60-692 Poznań

na konto:

ING Bank Śląski Poznań

58 1050 1520 1000 0023 0093 8335

z opisem za co wniesiono opłatę np.: „LET's DANCE, nazwa klubu, opłata startowa np. 5xsolo, 2xduet, 1xMF, 3xF”
W przypadku braku wpłaty w podanym terminie organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia.

Nie będzie możliwości wpłacania opłaty startowej na miejscu. Opłaty w dniu zawodów nie będą przyjmowane!

Zainteresowanych otrzymaniem faktury za opłatę startową prosimy o podanie na maila zawody@fdt.poznan.pl, danych niezbędnych do wystawienia dokumentu na co najmniej 7 dni przed zawodami.

3. Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa zawodników w dniu turnieju w godzinach rejestracji.

OCENA

- technika tańca i choreografia
- muzykalność tancerzy

- estetyka i dobór kostiumów i muzyki
- ogólny wyraz artystyczny

NAGRODY

- dyplomy dla finalistów
- medale za miejsca I, II, III dla solistów i duetów
- puchary za miejsca I, II, III dla grup i formacji, dyplomy dla finalistów
- nagroda główna GRAND PRIX – dla najlepszej formacji wybranej przez Jury

JURY

Turniej oceniany będzie przez 5-osobowe jury, złożone z sędziów krajowych z wieloletnim doświadczeniem, aktywnie działających w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym, a także sędziów różnych Federacji Tanecznych w Polsce. Zawody oceniane będą poprzez system „3 M”.

UWAGI KOŃCOWE

1. W przypadku małej ilości zgłoszeń organizator zastrzega prawo do połączenia kategorii tanecznej i wiekowej, lub odwołania kategorii.
2. W przypadku dużej ilości zgłoszeń decyduje kolejność zgłoszeń!!!
3. Wymiary parkietu 12x14 m, który może zostać podzielony w przypadku konieczności rozgrywania konkurencji solo i duetów na dwóch parkietach.
4. Godziny rejestracji 8:00 - 9:00. Przy rejestracji należy potwierdzić zgłoszenie, ewentualne zgłoszenie zmian, lub wykreśleń. Posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej. Istnieje możliwość odebrania numerów startowych i wejściówek w późniejszych godzinach po uprzednim uprzedzeniu Organizatora. Należy tylko pamiętać, że tancerz musi być przygotowany do zawodów na godzinę przed startem.
5. FV będą wystawiane po wcześniej informacji mailowej w trakcie wysyłania zgłoszenia (należy podać dane do rachunku) i odesłane mailowo lub tradycyjnie pocztą na wskazany adres.
6. W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o przesłanie jej wraz z elektronicznym zgłoszeniem dołączając jako plik mp3 przez panel rejestracyjny. Dla bezpieczeństwa prosimy także o zabranie muzyki na pendrive w pliku mp3.
7. Podczas zawodów organizator zapewni opiekę medyczną i będzie można skorzystać z bufetu.
8. Należy pamiętać, że szatnie nie są zamykane. Organizator nie bierze odpowiedzialności za rzeczy wartościowe pozostawione w szatni, za wszelkie szkody powstałe w szatniach obciążony zostanie zespół, który z niej korzystał.
9. Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.
10. Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić podłogę baletową, a każdy tancerz zobowiązany jest do tańczenia w obuwiu do tego przystosowanym lub boso.
11. Sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik Zawodów z przewodniczącym jury.
12. Ubezpieczenie zawodników oraz opieka nad nim w trakcie trwania zawodów leży po stronie instytucji delegującej. Każdy klub jest zobowiązany do posiadania wymaganej odpowiedniej ilości opiekunów.
13. Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z zawodów nie powoduje zwrotu wpłaconej opłaty startowej.
14. Każdy zawodnik otrzyma opaskę, a klub otrzyma bezpłatną wejściówkę dla jednego trenera oraz 1 wejściówkę dla opiekuna na 15 zawodników. Ilość wejściówek uzależniona od ilości zgłoszonych zawodników. W przypadku, gdy klub zdecyduje się na większą ilość trenerów, czy opiekunów, wejściówki należy zamówić u organizatora (zaznaczając to w zgłoszeniu). Wejściówki te będą przekazane przedstawicielowi klubu przy rejestracji po dokonaniu opłaty w wysokości 20 zł za jedną wejściówkę, która dodatkowo upoważnia do przebywania w szatni i przy parkiecie.
15. Podczas turnieju obowiązują bilety wstępu dla widowni w wysokości 20 zł - osoba dorosła oraz 10 zł - młodzież i dzieci, które będzie można zakupić w dniu turnieju w kasie organizatora. Bilety zakupione w kasie turnieju upoważniają tylko i wyłącznie do wejścia na trybuny dla widzów. Widzowie mają bezwzględny zakaz przebywania w miejscu dla tancerzy, trenerów i opiekunów poszczególnych grup.
16. Akredytacja video i foto imprezy – bezpłatna.
17. Nie ma możliwości prowadzenia reklamy w żadnej formie bez wcześniejszej zgody organizatora.
18. Podczas zawodów uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów BHP i PPOŻ.

19. Udział w zawodach równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video, telewizyjną i foto wszystkich prezentacji tanecznych.
20. Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podaniem takiej informacji do wiadomości publicznej.
21. Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 100 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.

DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas realizacji zawodów jest Fundacja Dzieci Tańca z siedzibą w Poznaniu, ul. Tomaszewskiego 7, wpisana do KRS pod numerem 0000245079, NIP 9721126291, REGON 300199162.
2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji zawodów. Podanie danych osobowych jest dobrowolne i konieczne dla wzięcia udziału w zawodach. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).
3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów.
4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej lub fundatorom nagród w celu realizacji prawa do przekazania nagrody.
5. Osobom, które podały swoje dane osobowe przysługuje prawo do:
 - dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania,
 - żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia RODO).
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych mogą być kierowane przez uprawnioną osobę pod adres e-mail: daneosobowe@fdt.poznan.pl

Szczegółowy program zawodów zostanie podany do dnia 02.06.2023 r.

Zapraszamy do odwiedzenia OBORNIK i udziału w zawodach,
w imieniu organizatorów
Iwona Markiewicz