



REGULAMIN

DANCE DESIGN CUP 2026

ORGANIZATOR

SZKOŁA TAŃCA DANCE DESIGN / UKS DANCE DESIGN

ul. Ks. Piotra Ściegiennego 208B, Kielce

Tel.: Norbert Mika 607 632 589 Anna Ramiączek-Mika 608 661 610

dancedesign@interia.pl

MIEJSCE IMPREZY

Centrum Kultury i Sportu ul. Armii Krajowej 18A

26-060 Chęciny

TERMIN IMPREZY

14.03.2026 (sobota)

CELE I ZAŁOŻENIA:

- Upowszechnianie amatorskiej twórczości artystycznej;
- Wspieranie rozwoju artystycznego młodych wykonawców;
- Budowanie więzi oraz integracja środowiska tanecznego;
- Umożliwienie wymiany doświadczeń i inspiracji;
- Stworzenie okazji do wzajemnej konfrontacji i porównania osiągnięć zespołów tanecznych.

KATEGORIE WIEKOWE:

- Do 8 lat - Maluszki
- 9-12 - Dzieci
- 13-16 - Juniorzy
- 17 lat i starsi – Dorośli

KATEGORIE TANECZNE:

- HIP-HOP
- JAZZ
- MODERN
- PAI JAZZ SOLO
- PAI MODERN SOLO
- INNE FORMY

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Dokonanie rejestracji poprzez internetowy system rejestracyjny znajdujący się na stronie www.danceonline.pl i wysłanie do organizatora poprzez ten system w nieprzekraczalnym terminie do 01.03.2026 r. Zgłoszenia w innej formie nie będą przyjmowane!!!
2. Wpłat należy dokonać przelewem na konto w nieprzekraczalnym terminie do dnia 08.03.2026 r.
3. Wniesienie opłaty startowej w wysokości 70 zł od uczestnika za pierwszą konkurencję i 70 zł za każdą kolejną konkurencję na rachunek bankowy Uczniowskiego Klubu Sportowego Dance Design: 11 1240 4416 1111 0011 2344 9172. W treści przelewu należy wpisać nazwę klubu oraz numer ewidencyjny. (Zgodnie z informacjami zawartymi w zgłoszeniu przy podsumowaniu rejestracji.)
4. Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa tancerzy oraz odbioru wejściówek i numerów startowych w dniu turnieju, w godzinach trwania rejestracji tj. 8.00 – 9.00.

Uwaga!!! Problemy techniczne z rejestracją prosimy zgłaszać pod e-mail: admin@danceonline.pl. Prośby o wystawienie rachunku prosimy kierować na adres dancedesign@interia.pl (w załączeniu potwierdzenie przelewu).

JURY I NAGRODY:

1. Turniej DDC oceniany będzie przez 5-osobowe Jury złożone z osób z wieloletnim doświadczeniem, które aktywnie działają w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym.
2. Nagrody:
 - Dyplomy dla finalistów.
 - Medale dla zdobywców miejsc I-III.
 - Puchary dla Mini Formacji i Formacji za zdobycie miejsca I-III.
 - Nagrody finansowe przewidziane są dla formacji Hip Hop w kategoriach juniorzy i dorośli: za I miejsce – 1500 zł, za II miejsce – 1000 zł oraz za III miejsce – 500 zł.

HIP HOP

HIP HOP SOLO I DUET		
POZIOM ZAAWANSOWANIA I CZAS PREZENTACJI	OPIS	KATEGORIE WIEKOWE
EASY – 40 sekund (muzyka organizatora)	Tancerze początkujący, którzy debiutują na turnieju tańca DDC lub którzy w 2025 roku startowali już na zawodach tanecznych na poziomie początkującym.	Maluszki do 8 lat – 2018 i młodsi Dzieci – 2014-2017 Juniorzy – 2010-2013 Dorośli - 2009 i starsi
OPEN – 1 minuta (muzyka organizatora)	Tancerze średniozaawansowani i zaawansowani, którzy wiele razy startowali na zawodach rangi ogólnopolskiej.	

HIP HOP MINI FORMACJE I FORMACJE	
CZAS PREZENTACJI	
➤ Mini formacje (3-7 osób) – 1 min. 30 sek. (muzyka organizatora) ➤ Formacje (8-24 osoby) – 2 min. 30 sek. – 3 min. (muzyka własna)	
MINI FORMACJE, FORMACJE EASY	MINI FORMACJE, FORMACJE OPEN
Maluszki do 8 lat – 2018 i młodsi Dzieci – 2014-2017 Juniorzy – 2010-2013 Dorośli - 2009 i starsi	

Uwagi:

- O wyborze poziomu zaawansowania danego tancerza, duetu, mini formacji, formacji decyduje trener. Aby uniknąć dyskwalifikacji prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania. Sędziowie mają prawo przenieść tancerza z kategorii **Easy** do **Open**, jeśli jego poziom umiejętności wykracza poza założenia kategorii **Easy**, w celu zachowania uczciwej i wyrównanej rywalizacji.
- O przynależności do kategorii wiekowej (**solo/duet/mini formacja**) decyduje wiek najstarszego tancerza. W formacjach dopuszcza się dwie osoby przekraczające górną granicę wieku o maksymalnie 2 lata.
- W kategorii **maluszki i dzieci** zabronione są figury akrobatyczne zawierające fazę lotu (salto, salto machowe). Podnoszenia są dozwolone.
- W konkurencji **mini formacji i formacji** będą rozgrywane eliminacje do finału w przypadku ilości powyżej 10 prezentacji w danej kategorii wiekowej.

JAZZ, MODERN, PAI

KATEGORIE TANECZNE, CZAS PREZENTACJI I KATEGORIE WIEKOWE						
PAI JAZZ	PAI MODERN	JAZZ OPEN	MODERN OPEN	JAZZ EASY	MODERN EASY	INNE FORMY
➤ Solo – bez podziału na poziom zaawansowania Czas: 1 minuta (muzyka organizatora) Dzieci – 2014-2017 Juniorzy – 2010-2013 Dorośli - 2009 i starsi		➤ Mini formacje (3-7 osób) Czas: 2.30-3 min. (muzyka własna) ➤ Formacje (8-24 osób) Czas: 2.30-4 min. (muzyka własna) Dzieci – 2014-2017 Juniorzy – 2010-2013 Dorośli - 2009 i starsi			➤ Mini formacje (3-7 osób) Czas: 2.30-3 min. (muzyka własna) ➤ Formacje (8-24 osób) Czas: 2.30-5 min. (muzyka własna) Dzieci – 2014-2017 Juniorzy – 2010-2013 Dorośli - 2009 i starsi	

Uwagi:

- **PAI - Performing Art Improvisation** - rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach. W finale prezentacje po 2 osoby do muzyki organizatora. W tej kategorii dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę odpowiadającą danej kategorii. Nie wolno wykonywać elementów akrobatycznych z fazą lotu. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Obowiązują stroje treningowe, kolorystyka dowolna.
- W **stylu tańca Jazz** elementy akrobatyczne z fazą lotu są zabronione. Dozwolone są ograniczone elementy akrobatyczne takie jak: przerzut bokiem, przejście w przód i tył.
- W kategorii **maluszki i dzieci** podnoszenia są zabronione (Jazz, Modern).
- W kategorii **Inne Formy Tańca** dozwolone są następujące prezentacje (etiuda taneczna, miniatura taneczna, Inscenizacja, Show Dance, Tap Dance, Disco Show, Street Dance Show etc.) wyłączając m.in. Hip Hop, Jazz, Modern (gdyż te kategorie są wydzielone jako osobne konkurencje) oraz Taniec Towarzyski i Taniec Ludowy.
- O wyborze poziomu zaawansowania danego tancerza, duetu, mini formacji, formacji decyduje trener. Aby uniknąć dyskwalifikacji prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania. Sędziowie mają prawo przenieść tancerza z kategorii **Easy** do **Open**, jeśli jego poziom jego umiejętności wykracza poza założenia kategorii **Easy**, w celu zachowania uczciwej i wyrównanej rywalizacji.
- O przynależności do kategorii wiekowej (**solo/mini formacja**) decyduje wiek najstarszego tancerza. W formacjach dopuszcza się dwie osoby przekraczające górną granicę wieku o maksymalnie 2 lata.
- W konkurencji **mini formacji i formacji** będą rozgrywane eliminacje do finału w przypadku ilości powyżej 10 prezentacji w danej kategorii wiekowej.

WAŻNE INFORMACJE:

1. Wymiary parkietu 16m X 12 m. Parkiet może zostać podzielony na pół w przypadku konieczności rozgrywania konkurencji solo i duetów na dwóch parkietach.
2. Godziny otwarcia rejestracji: 8.00 - 9.00. Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej. Istnieje możliwość odebrania numerów startowych i wejściówek

- w późniejszych godzinach, po uprzednim zgłoszeniu tego faktu organizatorowi. Należy tylko pamiętać, że tancerz musi być przygotowany do pokazu na 60 minut przed startem.
3. W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o przesłanie jej razem ze zgłoszeniem zespołu poprzez panel rejestracyjny na www.danceonline.pl. Termin zmiany muzyki a także jej edytowania poprzez system upływa w dniu 7 marca 2026 o godz. 24.00. Prosimy przesłuchać wysłaną muzykę, gdyż zmiana muzyki na zawodach będzie możliwa tylko po dokonaniu opłaty 20 zł za od nagrania do jednej prezentacji.
 4. DANCE DESIGN CUP 2026 nie jest turniejem żadnej z federacji tanecznych, dlatego też od uczestników nie są wymagane żadne licencje i żadne opłaty z tym związane.
 5. W dyscyplinach HIP HOP, JAZZ i MODERN zawody będą rozgrywane w oparciu o przepisy ogólne, jednak ostateczna interpretacje należy do Sędziego Głównego. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości dotyczący przepisów stosowanych na zawodach prosimy o kontakt z Organizatorem.
 6. Przepisy dotyczące kategorii PAI, Jazz, Modern oraz Inne formy Tańca, są w skrócie opisane w regulaminie DANCE DESIGN CUP 2026.
 7. Protesty są przyjmowane tylko w formie pisemnej 30 minut po zakończonej konkurencji, po wpłaceniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nieuzasadnionego protestu wadium nie jest zwracane.
 8. Wyniki każdej z rund są wyświetlane na Telebimie, a szczegółowe wyniki zawodów ukażą się stronie www.danceonline.pl zaraz po zakończeniu rundy finałowej danej konkurencji.
 9. Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.
 10. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji danego tancerza lub całego klubu w przypadku podania nieprawdziwych danych dotyczących wieku. Chcemy, aby Turniej był rozgrywany w duchu fair play i dlatego wszelkie tego typu naruszenia, skutkować będą skreśleniem z listy startowej, bez względu na to w którym etapie pokazów będziemy.
 11. Każdy tancerz zobowiązany jest do tańczenia w obuwiu do tego przystosowanym lub na boso.
 12. Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić parkiet.
 13. Wstęp na teren hali sportowej Centrum Kultury i Sportu w Chęcinach będą mieli uczestnicy, trenerzy oraz opiekunowie na podstawie bezpłatnych opasek/identyfikatorów, które otrzymuje wyłącznie oficjalny przedstawiciel klubu podczas rejestracji uczestników. Ilość wejściówek jest uzależniona od ilości zgłoszonych uczestników z danego klubu wg zasady: 1 wejściówka dla jednego trenera na 30 tancerzy oraz 1 wejściówka dla opiekuna na 15 zawodników.
 14. Bilety zakupione w kasie turnieju upoważniają tylko i wyłącznie do wejścia na trybuny dla widzów. Widzowie mają bezwzględny zakaz przebywania w miejscu dla tancerzy, trenerów i opiekunów poszczególnych grup.
 15. Podczas turnieju będą obowiązywały jednodniowe bilety wstępu w wysokości 40 zł, które będzie można kupić w dniu turnieju w kasie organizatora. Dzieci do 10-tego roku życia wstęp bezpłatny.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Sprawy nie ujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga kierownik organizacyjny turnieju w porozumieniu z sędzią głównym.
2. Kierownikiem organizacyjnym zawodów jest p. Norbert Mika tel. 607 632 589.
3. Ubezpieczenie tancerzy oraz opieka nad nimi w trakcie trwania zawodów leży po stronie instytucji delegującej.
4. Podczas trwania turnieju organizator zapewnia opiekę medyczną.
5. Organizator nie bierze odpowiedzialności za rzeczy wartościowe pozostawione w szatni bez opieki.
6. Wypełnienie i wysłanie zgłoszenia oznaczają pełną akceptację regulaminu oraz wyrażenie zgody na nieodpłatną rejestrację fotograficzną i TV wszystkich prezentacji.

**SERDECZNIE ZAPRASZAMY!
NIE MOŻE WAS ZABRAKNAĆ!**

ORGANIZATORZY:
Anna Ramiączek-Mika
Norbert Mika