

REGULAMIN:

OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TAŃCA
OPEN DANCE ARENA 2025

ORGANIZATOR :

UCZNIOWSAKI KLUB SPORTOWY DANCE IMPERIUM PRUSZKÓW

<https://danceimperium.pl/>



Współorganizator



Gminny Ośrodek Kultury OKej

<https://ok.brwinow.pl/>

Turniej dofinansowany ze środków :



**Ministerstwo
Sportu i Turystyki**

Patronat Honorowy :

Burmistrz Gminy Brwinów

ARKADIUSZ KOSIŃSKI

Patronat:

Związek Tańca Nowoczesnego

<https://taniec-nowoczesny.pl/>



Miejsce turnieju:

Miejska Hala Sportowa OK

05-840 Brwinów

Moczydłowskiego 2

<https://maps.app.goo.gl/HXLZ5MCrHgRdLBQh6>



DNI TURNIEJU Z PODZIAŁEM NA STYLE:

22 listopada 2025 (SOBOTA)

MODERN, JAZZ, *INNE FORMY TAŃCA*

SOLO DO MUZYKI WŁASNEJ, PAI, DUETY, MINI FORMACJE, FORMACJE

23 listopada 2025 (NIEDZIELA)

HIP HOP

SOLO, DUETY, MINI FORMACJE, FORMACJE

DISCO DANCE

SOLO, DUETY, MINI FORMACJE, FORMACJE

Warunki uczestnictwa :

1. Zgłoszenia ON-LINE

Do dnia **14 listopada 2025 r. (do godz. 24:00)** należy dokonać zgłoszenia **ON-LINE** poprzez internetowy system rejestracyjny dostępny na stronie www.danceonline.pl

, a następnie przesłać zgłoszenie do organizatora poprzez system rejestracyjny.

Zgłoszenia w innej formie nie będą przyjmowane!

2. Opłata startowa

Opłata startowa wynosi **70 zł od uczestnika za każdą konkurencję.**

(Opłata jest jednakowa dla wszystkich uczestników – niezależnie od przynależności do federacji tanecznych lub jej braku).

Wpłaty należy dokonać **na rachunek bankowy**, którego numer zostanie udostępniony **po zamknięciu rejestracji w systemie DanceOnline.**

W tytule przelewu należy wpisać:

nazwę klubu oraz numer ewidencyjny

(zgodnie z danymi zawartymi w podsumowaniu rejestracji).

 Uwaga!

Ewentualne zmiany (skreślenia) można wprowadzać **bezpłatnie tylko do 14 listopada 2025 r.**

Po tym terminie:

- wszystkie zgłoszenia będą przyjmowane **tylko po opłaceniu podwójnej opłaty startowej**,
- opłata startowa w przypadku skreślenia **nie podlega zwrotowi**.

3. Termin wpłat

Wpłat należy dokonać **przelewem** w nieprzekraczalnym terminie do dnia **14 listopada 2025 r.**
W przypadku braku wpłaty w terminie, organizator zastrzega sobie prawo do wykreślenia zgłoszenia bez powiadomienia zgłaszającego.

 **Nie ma możliwości dokonywania opłat gotówką w dniu zawodów!**

4. Rejestracja w dniu zawodów

Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do:

- potwierdzenia uczestnictwa tancerzy,
- odbioru wejściówek i numerów startowych w dniu turnieju w godzinach **8:00 – 9:00**,
lub w późniejszym terminie – po wcześniejszym poinformowaniu organizatora.

 Problemy techniczne z rejestracją należy zgłaszać na adres: **admin@danceonline.pl**

Po zamknięciu rejestracji ON-LINE nie dopisujemy żadnych tancerzy
(wyjątek stanowi zgłoszenie po dokonaniu podwójnej opłaty startowej).
Wszelkie zmiany (skreślenia) prosimy zgłaszać na adres: **zawody@born2dance.pl**

Zgłaszanie poprawek na bieżąco pozwoli uniknąć niepotrzebnych opóźnień i usprawni przebieg rejestracji w dniu zawodów.

Kontakt do organizatora:

Jacek Grabowski 609255601

kontakt@danceimperium.pl

Jury

Turniej taneczny **OPEN DANCE ARENA 2025** oceniany będzie przez **5 lub 7-osobowe Jury**, złożone z sędziów krajowych i międzynarodowych różnych Federacji Tanecznych w Polsce oraz osób niezrzeszonych, posiadających wieloletnie doświadczenie w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym.

Zawody oceniane będą w systemie sędziowskim „3M”.
Tancerze są oceniani systemem punktowym – punkty z poszczególnych rund sumują się, przy czym skrajne noty jurorów nie są brane pod uwagę.
Dzięki temu każda runda ma znaczenie, a rywalizacja staje się bardziej sprawiedliwa i emocjonująca.
Wyniki wyświetlane są na telebimie po każdej rundzie, także w finale.

Nagrody – OPEN DANCE ARENA 2025

 Nagrody przyznawane we wszystkich kategoriach:

- Imienne dyplomy dla finalistów,
- Medale LUB Puchary dla zdobywców miejsc I–III,

 **WSTĘP DLA PUBLICZNOŚCI JEST DARMOWY!**

Dzień pierwszy Sobota 22.11.2025:

PAI ,JAZZ , MODERN,

Konkurencja	Kat wiekowe	Poziomy
PAI JAZZ 1 minuta (muzyka organizatora)	Mini Kids (do lat 7) Juveniles1 (8 – 9 lat) Juveniles2 (10 – 11 lat) Junior1 (12- 13 lat) Junior2 (14- 15 lat) Adults (16+)	DEBIUT poziom DEBIUT jest przeznaczony dla zawodników, którzy dopiero rozpoczynają swoją przygodę z rywalizacją na turniejach. Uczestnicy tej kategorii to zawodnicy, w których tancerze mają maksymalnie 2 lata stażu w tańcu i nie posiadają wcześniejszego doświadczenia w startach.
PAI MODERN 1 minuta (muzyka organizatora)		OPEN Poziom OPEN jest dedykowany dla zawodników, które mają już za sobą pierwsze doświadczenia w rywalizacji na turniejach. To kategoria dla zawodników, którzy zdobyli podstawowe obycie sceniczne i chcą rozwijać swoje umiejętności na wyższym poziomie, mierząc się z bardziej wymagającymi choreografiami i rosnącą konkurencją

PAI - Performing Art Improvisation – rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach. W finale prezentacje po 2 osoby do muzyki organizatora. W tej kategorii dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę odpowiadającą danej kategorii. Nie wolno wykonywać elementów akrobatycznych z fazą lotu. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Z uwagi na to, iż kostium nie jest podstawą oceny pokazu nie szyjemy strojów i nie używamy kostiumów tanecznych !!! Obowiązują stroje treningowe, kolorystyka dowolna.

SOLO, DUETY, GRUPY:

do muzyki własnej Jazz & Modern:

KATEGORIE WIEKOWE JAZZ, MODERN Solo I Duety	PODZIAŁ NA POZIOMY	CZAS PREZENTACJI
Mini Kids (do lat 7) Juveniles1 (8 – 9 lat) Juveniles2 (10 – 11 lat) Junior1 (12- 13 lat) Junior2 (14- 15 lat) Adults (16+ lata)	DEBIUT poziom DEBIUT jest przeznaczony dla zawodników, którzy dopiero rozpoczynają swoją przygodę z rywalizacją na turniejach. Uczestnicy tej kategorii to zawodnicy, w których tancerze mają maksymalnie 2 lata stażu w tańcu i nie posiadają wcześniejszego doświadczenia w startach. OPEN Poziom OPEN jest dedykowany dla zawodników, które mają już za sobą pierwsze doświadczenia w rywalizacji na turniejach. To kategoria dla zawodników, którzy zdobyli podstawowe obycie sceniczne i chcą rozwijać swoje umiejętności na wyższym poziomie, mierząc się z bardziej wymagającymi choreografiami i rosnącą konkurencją	MUZYKA JEDNA NA OBIE PREZENTACJE-ELIMINACYJNA I FINAŁOWA ELIMINACJE DO 1 MIN-WYCISZENIE FINAŁ CAŁA PREZENTACJA DO 2 MINUT

KATEGORIE WIEKOWE Mini Formacje, Formacje JAZZ, MODERN, INNE FORMY TAŃCA	POZIOMY GRUPY	CZAS I ILOŚCI ZAWODNIKÓW W SKŁADACH
- do 7 lat – Dzieci najmłodsze (MINI KIDS) - 8-11 lat – Dzieci (JUVENILES) - 12-15 lat – Junior - 16 lat i więcej – Dorośli (ADULTS)	DEBIUT poziom DEBIUT jest przeznaczony dla formacji tanecznych, które dopiero rozpoczynają swoją przygodę z rywalizacją na turniejach. Uczestnicy tej kategorii to zespoły, w których tancerze mają maksymalnie 2 lata stażu w tańcu i nie posiadają wcześniejszego doświadczenia w startach. OPEN Poziom OPEN jest dedykowany dla formacji tanecznych, które mają już za sobą pierwsze doświadczenia w rywalizacji na turniejach. To kategoria dla zespołów, które zdobyły podstawowe obycie sceniczne i chcą rozwijać swoje umiejętności na wyższym poziomie, mierząc się z bardziej wymagającymi choreografiami i rosnącą konkurencją.	Mini formacje (3–7 osób) – 1 min. 30 s.–2 minuty (muzyka własna) Formacje (8–24 osób) – 2 min. 30 s.– 3 min. (muzyka własna)

UWAGA!!! W konkurencjach MINI FORMACJI i FORMACJI będą rozgrywane eliminacje do

FINAŁU w przypadku ilości powyżej 10 prezentacji w danej kategorii wiekowej.

W kategorii INNE FORMY TAŃCA
dozwolone są następujące prezentacje (etiuda taneczna,
miniatura taneczna, Inscenizacja, Show Dance, Tap Dance, Disco Show, Street Dance Show
etc.) wyłączając m.in. Disco Dance, Hip Hop, Jazz, Modern (gdyż te kategorie są wydzielone
jako osobne konkurencje) oraz Taniec Towarzyski i Taniec Ludowy.

Dzień drugi Niedziela 23.11.2025

Hip Hop

Disco Dance

HIP HOP ,DISCO DANCE, SOLO- MUZYKA ORGANIZATORA**NIEDZIELA 23.11**

Poziom zaawansowania	Czas prezentacji	Sposób kwalifikacji	Kategorie wiekowe
BASIC	30-40 s	Tancerze początkujący, którzy w 2025 startowali w Ogólnopolskich Turniejach Tanecznych na poziomie początkującym lub w najniższych klasach.	Mini Kids (do lat 7) Juveniles1 (8 – 9 lat) Juveniles2 (10 – 11 lat) Junior1 (12- 13 lat) Junior2 (14- 15 lat) Adults (16+)
MEDIUM	40-50 s	Tancerze średnio zaawansowani, którzy w 2025 roku startowali w Ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy Mistrzostw wszystkich Federacji, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału.	
MASTER	do 1 min.	Tancerze zaawansowani, finaliści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych, półfinaliści i finaliści Mistrzostw Polski, Europy i Świata wszystkich Federacji.	

Uwagi końcowe do konkurencji solo :

- 1.Tancerze na poziomie BASIC startują w kostiumach o dowolnym kroju i kolorze.
2. O wyborze poziomu zaawansowania danego tancerza decyduje trener/ instruktor klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat poziomu swojego tancerza. Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii, a w szczególności na poziomie BASIC
Przy wyborze poziomu zaawansowania bierzemy pod uwagę całą dotychczasową karierę taneczną danego tancerza, a zmiana barw klubowych nie oznacza, że tancerz zaawansowany stał się tancerzem początkującym.
- 4.Tancerze , którzy startowali w innych turniejach w wyższym poziomie zaawansowania nie mogą zmieniać poziomu zaawansowania na niższy . Wyjątek stanowi gdy tancerz zmienia kategorię wiekową
5. W kategorii Disco Dance zabronione są wszystkie elementy akrobatyczne, podnoszenia i partnerowania.

HIP HOP, DISCO DANCE DUETY, MINI FORMACJE, FORMACJE**NIEDZIELA 23.11.25**

KATEGORIE WIEKOWE DUETY	PODZIAŁ NA POZIOMY DUETÓW	CZAS PREZENTACJI DUETÓW
Mini Kids (do lat 7) Juveniles1 (8 – 9 lat) Juveniles2 (10 – 11 lat) Junior1 (12- 13 lat) Junior2 (14- 15 lat) Adults (16+)	DEBIUT poziom DEBIUT jest przeznaczony dla zawodników, którzy dopiero rozpoczynają swoją przygodę z rywalizacją na turniejach. Uczestnicy tej kategorii to zawodnicy, w których tancerze mają maksymalnie 2 lata stażu w tańcu i nie posiadają wcześniejszego doświadczenia w startach. OPEN Poziom OPEN jest dedykowany dla zawodników, które mają już za sobą pierwsze doświadczenia w rywalizacji na turniejach. To kategoria dla zawodników, którzy zdobyli podstawowe obycie sceniczne i chcą rozwijać swoje umiejętności na wyższym poziomie, mierząc się z bardziej wymagającymi choreografiami i rosnącą konkurencją.	Duety – 1 minuta (muzyka organizatora)

Mini Formacje, Formacje	KATEGORIE WIEKOWE I POZIOMY GRUPY	CZAS I ILOŚCI ZAWODNIKÓW W SKŁADACH
- do 7 lat – Dzieci najmłodsze (MINI KIDS) - 8-11 lat – Dzieci (JUVENILES) - 12-15 lat – Junior - 16 lat i więcej – Dorośli (ADULTS)	DEBIUT poziom DEBIUT jest przeznaczony dla formacji tanecznych, które dopiero rozpoczynają swoją przygodę z rywalizacją na turniejach. Uczestnicy tej kategorii to zespoły, w których tancerze mają maksymalnie 2 lata stażu w tańcu i nie posiadają wcześniejszego doświadczenia w startach. OPEN Poziom OPEN jest dedykowany dla formacji tanecznych, które mają już za sobą pierwsze doświadczenia w rywalizacji na turniejach. To kategoria dla zespołów, które zdobyły podstawowe obycie sceniczne i chcą rozwijać swoje umiejętności na wyższym poziomie, mierząc się z bardziej wymagającymi choreografiami i rosnącą konkurencją.	Mini formacje (3–7 osób) – 1 min. 30 s.–2 minuty (muzyka własna) Formacje (8–24 osób) – 2 min. 30 s.–3 min. (muzyka własna)

UWAGA !!! W przypadku ilości zgłoszeń mniejszej niż spodziewana, organizator zastrzega sobie prawo do łączenia niektórych kategorii, aby umożliwić klubom odpowiednią rywalizację. WAŻNE !!! Nie ma możliwości wystawiania dwa razy tej same choreografii w różnych kategoriach, istnieje natomiast możliwość wystawienia kilku różnych choreografii przez tą samą grupę w odrębnych kategoriach.

O przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza. Do każdej kategorii tanecznej (mini formacje i formacje) dopuszcza się tancerzy młodszych maksymalnie o 3 lata (np. w kategorii JUNIORZY mogą startować tancerze rocznika 2013 – 2015, a w kategorii DOROŚLI tancerze z roczników 2009-2011).

UWAGA!!! W konkurencjach MINI FORMACJI i FORMACJI będą rozgrywane eliminacje do FINAŁU w przypadku ilości powyżej 10 prezentacji w danej kategorii wiekowej

Informacje dodatkowe:

1. Wymiary parkietu 16m X 12 m. Parkiet może zostać podzielony na pół w przypadku konieczności rozgrywania konkurencji solo i duetów do muzyki organizatora na dwóch parkietach.
2. Godziny otwarcia rejestracji: 8.00 - 9.00. Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej. Istnieje możliwość odebrania numerów startowych i wejściówek w późniejszych godzinach, po uprzednim zgłoszeniu tego faktu Organizatorowi. Należy tylko pamiętać, że tancerz musi być przygotowany do pokazu na 60 minut przed startem.
3. W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o przesłanie jej razem ze zgłoszeniem zespołu poprzez panel rejestracyjny na www.danceonline.pl. Termin zmiany muzyki a także jej edytowania poprzez system upływa w dniu 19.11. 2025

o godz. 24.00 . Prosimy przesłuchać wysłaną muzykę gdyż zmiana muzyki na zawodach będzie możliwa tylko po dokonaniu opłaty 20 zł za od nagrania do jednej prezentacji.

4. Open Dance Arena nie jest turniejem żadnej z federacji tanecznych, dlatego też od uczestników nie są wymagane żadne licencje i żadne opłaty z tym związane.

5. We wszystkich dyscyplinach zawody będą rozgrywane w oparciu o przepisy Związku Tańca Nowoczesnego www.taniec-nowoczesny.pl , jednak ostateczna interpretacje należy do Sędziego Głównego. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości dotyczący przepisów stosowanych na zawodach prosimy o kontakt z Organizatorem.

6. W kategoriach DZIECI podnoszenia są zabronione .

7. Protesty są przyjmowane tylko i wyłącznie w formie pisemnej 30 minut po zakończonej konkurencji, po wpłaceniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nieuzasadnionego protestu wadium nie jest zwracane.

8. Wyniki każdej z rund są wyświetlane na Telebimie, a szczegółowe wyniki zawodów ukażą się stronie www.danceonline.pl zaraz po zakończeniu rundy finałowej danej konkurencji.

9. Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.

10. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji danego tancerza lub całego klubu w przypadku podania nieprawdziwych danych dotyczących wieku. Chcemy, aby Turniej był rozgrywany w duchu fair play i dlatego wszelkie tego typu naruszenia, skutkować będą skreśleniem z listy startowej, bez względu na to w którym etapie pokazów będziemy.

11. Każdy tancerz zobowiązany jest do tańczenia w obuwiu do tego przystosowanym lub na bosą.

12. Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić parkiet.

13. Wstęp na teren hali sportowej dla publiczności jest Darmowy

14. Widzowie mają bezwzględny zakaz przebywania w miejscu dla tancerzy , trenerów i opiekunów poszczególnych grup. Prosimy o przekazanie tej informacji .

16. W przypadku małej ilości zgłoszeń (w co wątpimy 😊) turniej zostanie rozegrany w sobotę 22.11.2025. Organizator zastrzega możliwość zamknięcia list poszczególnych kategorii ze względu na dużą ilość zgłoszeń.

KONTAKT DO ORGANIZATORA:

Jacek Grabowski

+48 609 255 601

kontakt@danceimperium.pl